

NOVEMBER/DECEMBER 2025

FETA55B/CETA55B — நாட்டுப்புறவியல்

Time : Three hours

Maximum : 75 marks



பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்

1. Floklore என்னும் சொல்லை முதன்முதலில் கையாண்டவர் யார்?
2. தொல்காப்பியம் பழமொழியை எங்ஙனம் சுட்டுகிறது?
3. விடுகதையின் வேறு பெயர்கள் யாவை?
4. பண்ணத்தி என்றால் என்ன?
5. கலைகளின் வளர்ச்சி நிலைப் பிரிவுகள் யாவை?
6. கும்மியின் வகைகளுள் இரண்டைக் குறிப்பிடுக.
7. குழந்தைப் பாடல்களின் வகைமை யாது?
8. சமூகம் சார்ந்த கொண்டாட்டப் பாடல்கள் யாவை?
9. இழவுப் பாட்டின் வேறு பெயர்களைச் சுட்டுக.
10. கதைப்பாடல் என்றால் என்ன?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

11. (அ) நாட்டுப்புறவியல் - சொல்விளக்கம் தருக.
(அல்லது)

(ஆ) பழமொழி அமைப்பினை விவரிக்க.

12. (அ) சிலப்பதிகாரத்தில் நாட்டுப்புற இலக்கியத்தின்
தாக்கத்தை விளக்குக.
(அல்லது)

(ஆ) பசியால் அறியலாகும் செய்திகளை
விரித்துரைக்க.

13. (அ) வாய்மொழி இலக்கியங்களை இலக்கியம் மற்றும்
கலை அடிப்படையில் பாகுபடுத்துக.
(அல்லது)

(ஆ) ஏட்டிலக்கியத்திற்கும் வாய்மொழி
இலக்கியத்திற்கும் இடையேயான
வேறுபாடுகளை விளக்குக.

14. (அ) தொழிற்பாடல்களை வகைப்படுத்துக.
(அல்லது)

(ஆ) அகம் சார்ந்த கொண்டாட்டப் பாடல்களை
வகைப்படுத்துக.

15. (அ) அம்மானைக் கதைப்பாடல்களின் தன்மையை
விரித்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) நாட்டுப்புற கதைகளின் நோக்கத்தை
எடுத்துரைக்க.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்

16. விடுகதையின் கருப்பொருள் பற்றிக் கட்டுரைக்க.

17. தொல்காப்பியம் காட்டும் நாட்டுப்புறப் பாக்களின்
கூறுகளை விரித்துரைக்க.

18. நாட்டுப்புறக் கலைகள் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

19. நாட்டுப்புறப் பாடல்களின் வகைமைகளை
விரித்துரைக்க.

20. நாட்டுப்புறப் பாடல்களைச் செம்மைப்படுத்தும்
கூறுகளை விவரிக்க.

